

## 7タイプ別の攻略方法

今まで見てきたのが、作文・小論文全般に共通する書き方でした。しかし、入試では様々な出題の仕方があります。そこで、問題タイプ別の攻略法を紹介します。

### 7・1. 出題タイプ

作文・小論文の出題の仕方は、以下の6タイプです。

#### A. テーマ指定タイプ

##### ●【問題の特徴】

「〴〵について書きなさい」という形で出題されます。

作文で最も多いのがこのタイプです。

文字数以外に特に指定はないのがほとんどです。

##### ●【問われていること】

・テーマに対する自分の意見（私は〴〵と思う。）

##### ●【攻略のポイント】

一見何を書いても自由なようですが、点を取りやすい書き方があります。意見に説得力を持たせるための理由付けや具体例、わかりやすい構成など、作文・小論文の共通原則は無視してはいけません。

- ・意見を支える理由付け
- ・自分の体験を中心とした具体例
- ・文章全体の構成

これらは常におさえておく必要があります。

#### B. イマジネーションタイプ

##### ●【問題の特徴】

「次の〴〵を見て、あなたが感じたり考えたりしたことを書きなさい」という形で出題されます。

格言や絵や写真、文字などの素材から、自分の着想や考えを書かせるタイプです。

想像力や発想力が求められます。

主観的な面が強いので、小論文で出題されることはめったにありません。

##### ●【問われていること】

・素材から感じたこと（この言葉／絵／写真から、私は〴〵感じた。）  
・そこから考えたこと（そのことから、私は〴〵考える。）

##### ●【攻略のポイント】

感じたことを書き連ねるより、そこから考えた一般的・普遍的な話へとつなげた方が内容に深みが出ます。

まず素材から直感的に感じたことを序論で書きます。